



GUIA DE LECTURA

# Romántica

BIBLIOTECA P. M. SANTA ANA



Red de  
Bibliotecas  
Públicas  
Municipales  
de Badajoz

Biblioteca P. M. Santa Ana

ATRÉVETE A ENAMORARTE...



## Una cura para el alma. *Mariam Orazal*

XI Premio Vergara a la mejor novela romántica

Dos almas arrogantes condenadas a entenderse. ¿Pueden un duque y una mujer trabajadora del Londres victoriano salvar el abismo que los separa?

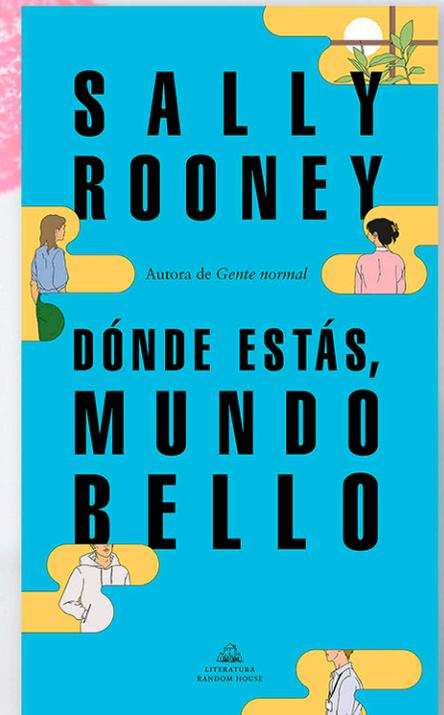
**NORA** una  
Fondo Extremeño

## Dónde estás, Mundo Bello. *Sally Rooney*

Dos amigas se acercan a la treintena en ciudades distintas y tras mucho tiempo sin verse. Alice, novelista, conoce a Felix, que trabaja en un almacén, y le pide que la acompañe a Roma para promocionar su último libro. En Dublín, su mejor amiga, Eileen, está superando una ruptura y empieza a flirtear con Simon, un chico al que conoce desde que eran niños.

Mientras el verano se acerca, las dos chicas se envían correos electrónicos en los que se ponen al día. Hablan de su amistad, de sus relaciones, de arte, literatura y de un futuro cada vez más incierto. Dicen que quieren verse pronto, pero ¿qué pasará cuando lo hagan?

**N SAL** don



# Sonsoles Ónega



## *Después del amor.*

Carmen viajaba en un tren desde Barcelona cuando un cruce de miradas cambió su vida para siempre. Era 1933, y Federico Escofet y Carmen Trilla —él, capitán del ejército; ella, una esposa atrapada en un matrimonio infeliz— tejieron una historia de amor que ni las habladurías, ni la guerra civil, ni el exilio lograrían deshacer, pero que dejó en los tres hijos de Carmen la huella del desarraigo.

N ONE dep

## *Mil besos prohibidos.*

A veces las casualidades se hacen cómplices de los deseos. Costanza y Mauro llevaban media vida esperándose hasta que un encuentro imprevisto en la Gran Vía de Madrid volvió a unir sus destinos.

Pese a sus circunstancias y con todos los vientos en contra, resucita la historia de amor que Costanza y Mauro vivieron veinte años atrás. Ahora deberán decidir entre dejarse llevar por sus sentimientos o resignarse ante sus contradicciones.

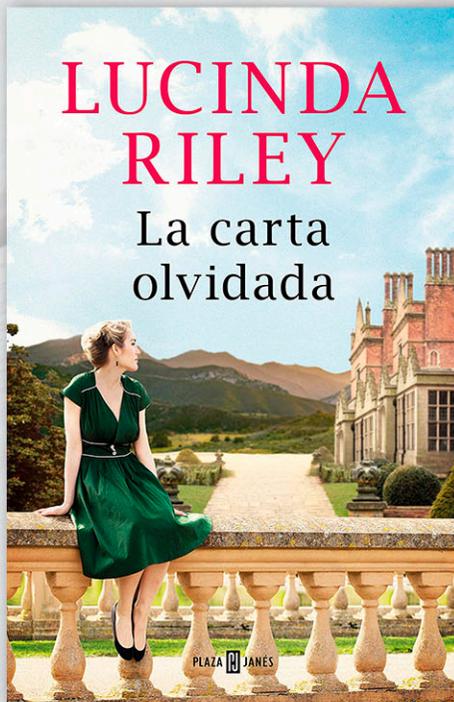
N ONE mil



# Lucinda Riley

Lucinda Riley (1965-2021) fue actriz de cine y teatro durante su juventud y escribió su primer libro a los veinticuatro años. Sus novelas, generalmente centradas en el género romántico, han sido traducidas a treinta y siete idiomas y se han vendido más de treinta millones de ejemplares en todo el mundo.

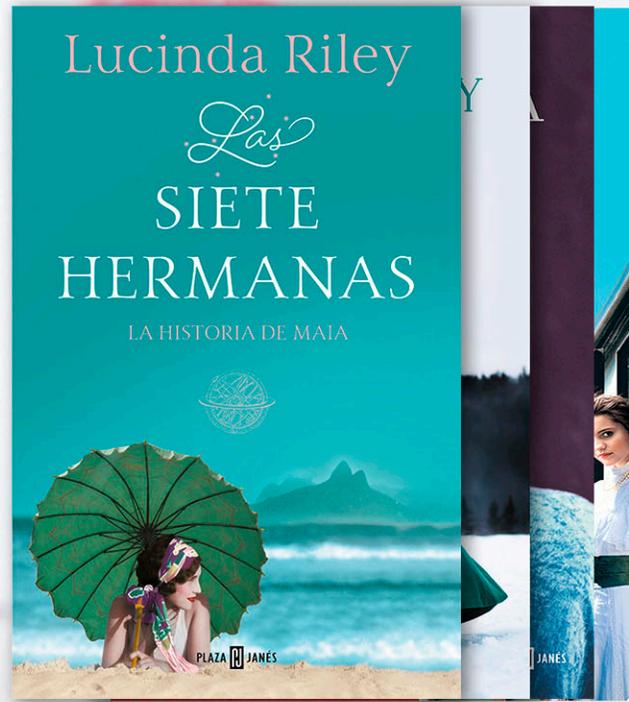
Sin duda, puede decirse que, Lucinda Riley enriquece la narrativa romántica con ambientación histórica, ofreciendo al lector historias épicas que exploran las relaciones familiares, la dedicación al arte, el suspense, el amor y la pérdida.



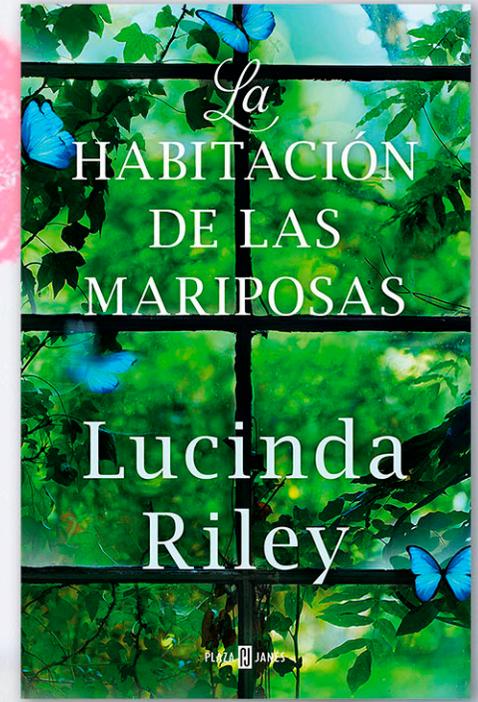
N RIL car



N RIL rai



N RIL sie / N RIL her/ N RIL her/ N RIL her



N RIL hab

# Saga La Villa de las Telas. Anne Jacobs

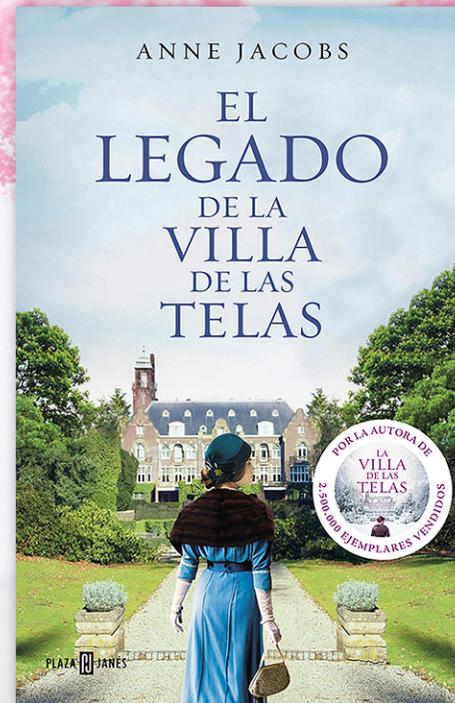
Una emocionante saga familiar, para fans de Downton Abbey, María Dueñas, Kate Morton o Lucinda Riley, que ha cautivado ya a más de dos millones y medio de lectores Augsburgo, 1913. La joven Marie entra a trabajar en la cocina de la impresionante villa de los Melzer, una rica familia dedicada a la industria textil. Mientras Marie, una pobre chica proveniente de un orfanato, lucha por abrirse paso entre los criados, los Melzer esperan con ansia el comienzo de la nueva temporada invernal de baile, momento en el que se presentará en sociedad la bella Katharina. Solo Paul, el heredero, permanece ajeno al bullicio, pues prefiere su vida de estudiante en Múnich. Hasta que conoce a Marie...



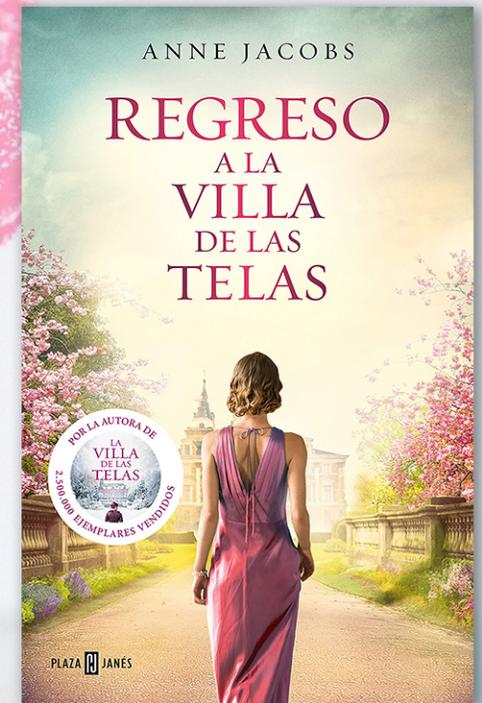
N JAC vil



N JAC hij



N JAC leg



N JAC reg

# Julia Quinn



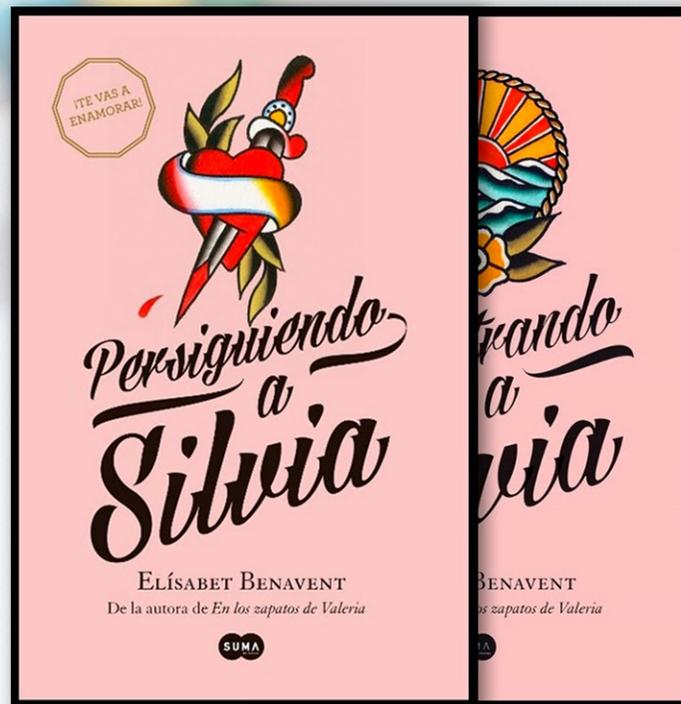
N QUI dug / N QUI viz

## Serie Bridgerton

Los Bridgerton es una serie que cuenta desde una perspectiva feminista una historia de amor durante el Período de Regencia en el Reino Unido. La ficción indaga en las vidas ricas, divertidas, tristes, sexuales, magnificas e incluso solitarias de las mujeres y hombres de la alta sociedad londinense. Todo ello, se cuenta desde la posición de la poderosa familia Bridgerton.



N BEN enl / N BEN val



N BEN per / N BEN enc



N BEN fui / N BEN ser

Elísabet Benavent, conocida en sus redes sociales como Betacoqueta, es una escritora española de novelas de comedia romántica y autora de una veintena de libros entre los que podemos destacar la saga *Valeria*, obra con la que se alzó en la fama.

Benavent se ha convertido en un referente dentro del panorama editorial gracias a sus historias, que ya han vendido más de 3 millones de ejemplares. Sus personajes son ya clásicos dentro del género de la novela romántica.

*Elisabet Benavent*

# Megan Maxwell

Escritora española conocida por su amplia variedad de obras publicadas en género romántico y erótico.



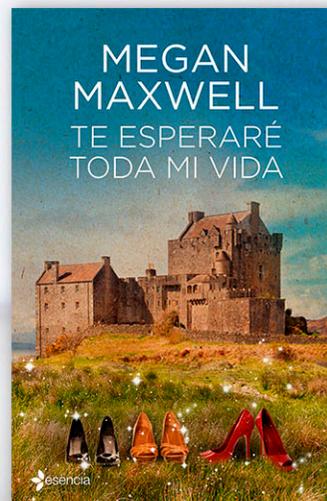
Pídeme lo que quieras



Las Guerreras Maxwell



N MAX has



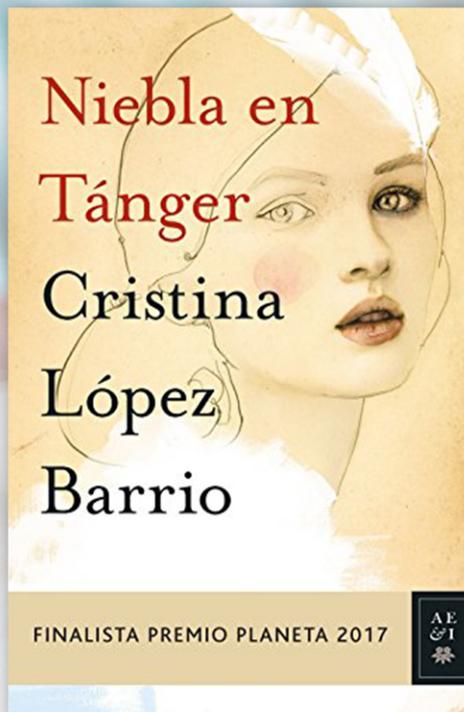
N MAX tee



N MAX tel



N MAX dia



## *Niebla en Tánger. Cristina López Barrio.*

El 24 de diciembre de 1951 Paul Dingle desapareció en el puerto de Tánger sin que se llegara a saber qué fue de él. Sesenta y cuatro años después, Flora Gascón sospecha que es el mismo hombre con el que ha tenido una aventura en Madrid y del que se ha enamorado. El nexo entre ellos: Niebla en Tánger, la novela que Paul tenía sobre su mesilla de noche.

Flora viajará hasta esta ciudad mágica y llena de secretos en busca de la autora de la novela, la única que puede decirle quién es en verdad su amante y cómo encontrarlo. **N LOP nie**

## *La vida son dos días, entonces bésame.* *Roberto Emanuelli*

Leonardo sólo ha tenido un gran amor en su vida. Se llamaba Ángela y se marchó sin dejar rastro al poco de dar a luz a su hija Laura.

Laura, en plena rebeldía adolescente, se aleja cada día más de su padre y, mientras sueña con descubrir la verdad acerca de su madre, se dedica a buscar el amor en blogs de internet.

El destino, tras recorrer océanos de distancia, será el encargado de proporcionarle las respuestas a todas sus preguntas al final de un sorprendente viaje.

**N ONE mil**



# Monica Carrillo

## *La luz de Candela.*

¿Que ocurre cuando nos enamoramos de una persona que sabemos que nos va a complicar la vida?

Candela es una fotógrafa a la que un día se le cruza el amor y la atropella, poniendolo todo patas arriba. El responsable de ese torbellino es Manuel, un joven modelo con el que vivirá una historia de amor tan fascinante como adictiva. La emoción de los primeros besos, pero tambien la angustia de quien no recibe todo lo que da.

N CAR luz

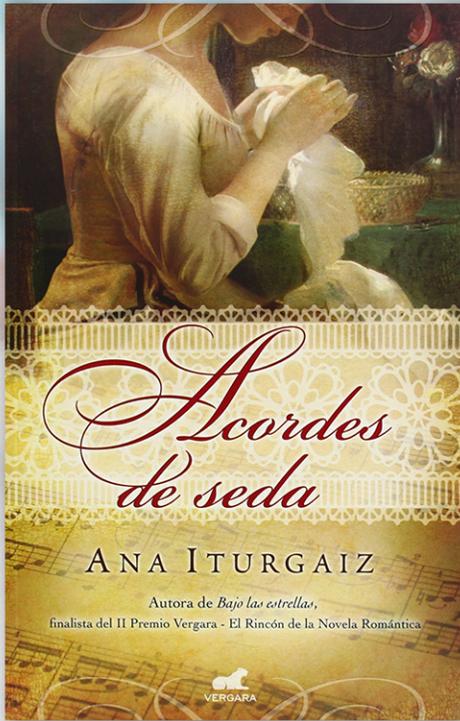
## *Olvidé decirte quiero.*

Tras sufrir un terrible accidente de coche, a Malena se le aparecen todas las palabras que se quedaron sin decir: palabras de amor, de perdón, de amistad, de reconocimiento...

Una novela esperanzadora, llena de optimismo y amor, con la que Mónica Carrillo vuelve a cautivar a sus lectores.

N CAR olv





## *Acordes de seda.* Ana Iturgaiz

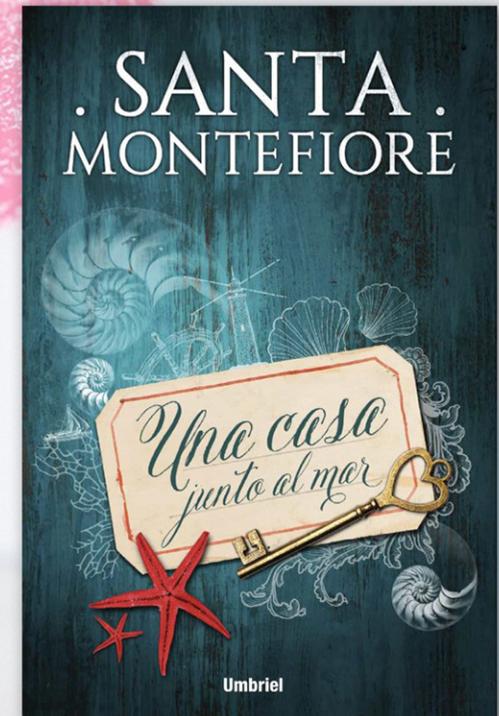
Corre el año 1570 y la ciudad de Segovia se engalana para festejar el matrimonio en cuartas nupcias del rey Felipe II con Ana de Austria. Sin embargo, el único interés de Clara Román se centra en sus delicados bordados, por los que es cada vez más conocida. Nicolás Probst ha acudido a Segovia como miembro de la Capilla Musical de la corte para cantar en las celebraciones, pero sus aspiraciones van mucho más allá: convertirse en el compositor más joven de España. Aunque para ello tenga que dejar atrás a una bordadora que le atrae mucho más de lo que está dispuesto a admitir...

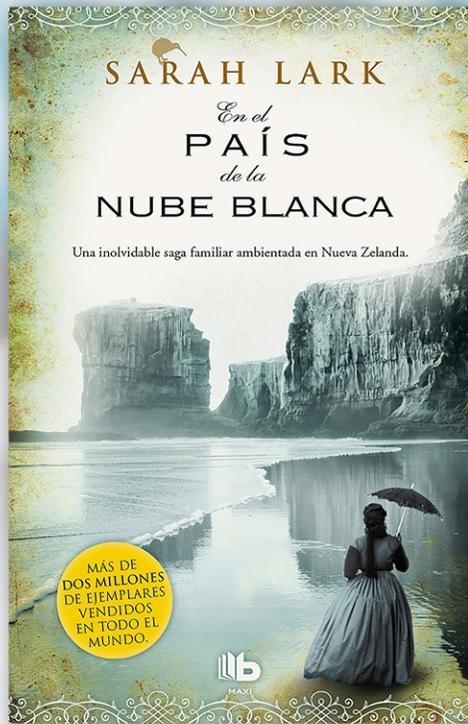
**N ITU aco**

## *Una casa junto al mar.* Santa Montefiore

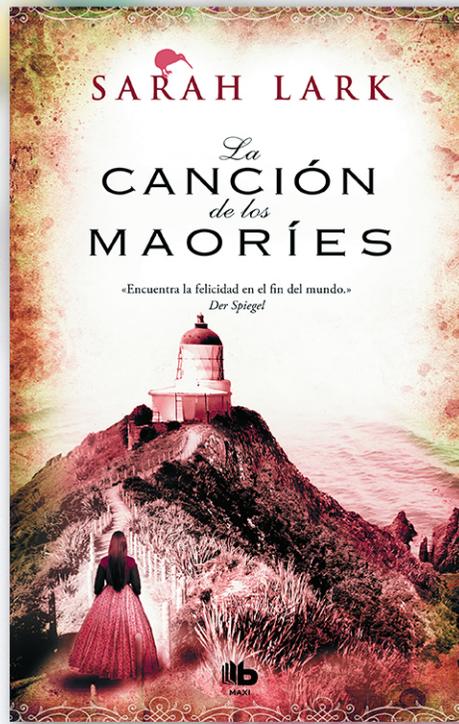
Santa Montefiore, nos sorprende con una historia de amor conmovedora y misteriosa, sobre el poder del perdón y los secretos del pasado. Una novela que nos transporta a la maravillosa Toscana y a las increíbles costas de Inglaterra.

**N MON una**

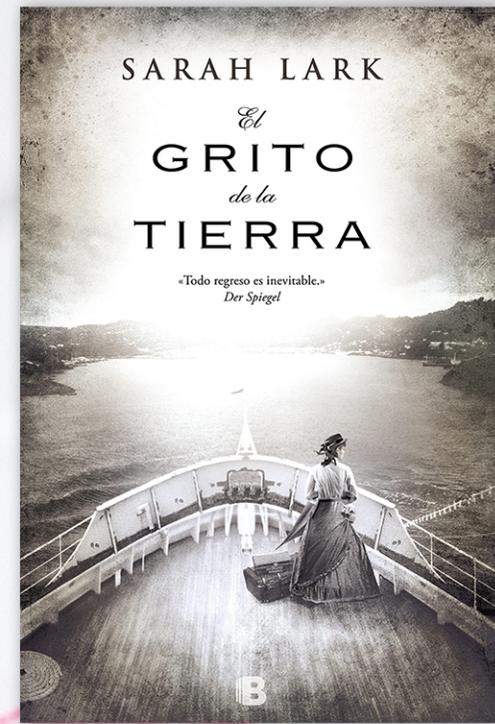




**N LAR ene**



**N LAR can**

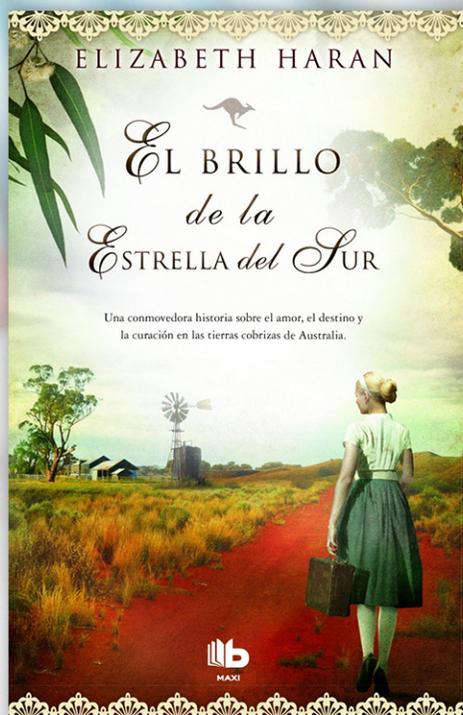


**N LAR gri**

Una epopeya fascinante, recomendada por la crítica y los librereros, sobre dos familias cuyo destino está unido para siempre, en el exótico marco de Nueva Zelanda.

Londres, 1852: dos chicas emprenden la travesía en barco hacia Nueva Zelanda. Para ellas significa el comienzo de una nueva vida como futuras esposas de unos hombres a quienes no conocen. Gwyneira, de origen noble, está prometida al hijo de un magnate de la lana, mientras que Helen, institutriz de profesión, ha respondido a la solicitud de matrimonio de un granjero. Ambas deberán seguir su destino en una tierra a la que se compara con el paraíso. Pero ¿hallarán el amor y la felicidad en el extremo opuesto del mundo?

En el País de la Nube Blanca. *Sarah Lark*



## El brillo de la Estrella del Sur. *Elizabeth Haran*

Inglaterra, 1918. Lyle MacAllister, médico escocés, y Elena, enfermera procedente de una familia italiana, se enamoran mientras trabajan en un hospital durante la Primera Guerra Mundial. Pero Lyle descubre que su ex novia, Millie, está esperando un hijo de él, por lo que se verá obligado a casarse con ella.

Elena, desconsolada, lo acepta y decide emigrar a Australia, sin saber que su camino volverá a cruzarse con el de Lyle.

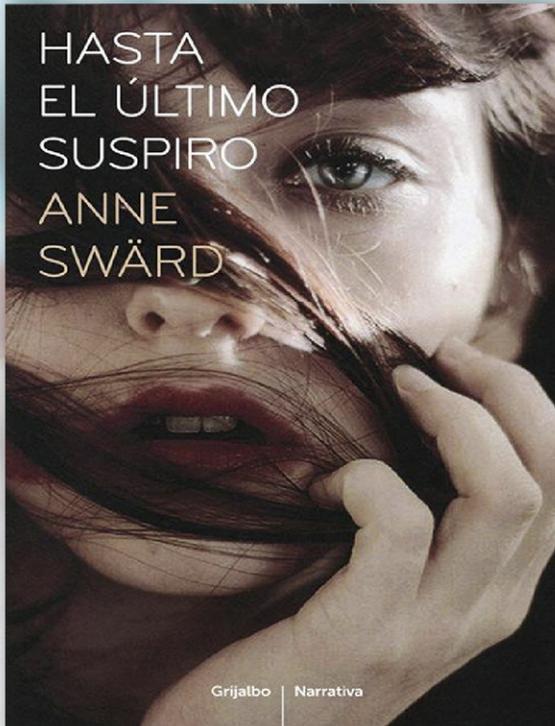
N HAR bri

## Los secretos de la felicidad. *Sarah Dun*

Una ruptura siempre es dolorosa, sobre todo para quien la sufre. Holly Frick acaba de padecer una de las peores rupturas, aquella en la que sigues enamorada de quien te dejó. Mientras arrastra su ánimo por los suelos y con las heridas a flor de piel, decide abrir su corazón a los hombres, pero a falta de uno, serán dos: un perro encantador y un joven no menos agradable.

N DUN sec





## *Hasta el último suspiro. Anne Swärd*

Lukas la ama. Ella no alberga ninguna duda. Lo sabe desde niña, cuando su curiosa mirada infantil se cruzó con la de aquel adolescente hosco durante un incendio. Lo sabe a pesar de las advertencias de su madre y del resto de su familia, que la previenen contra un joven tan distinto a ellos. Lo sabe, incluso después de averiguar que el pasado de Lukas esconde rincones oscuros.

**N SWA has**

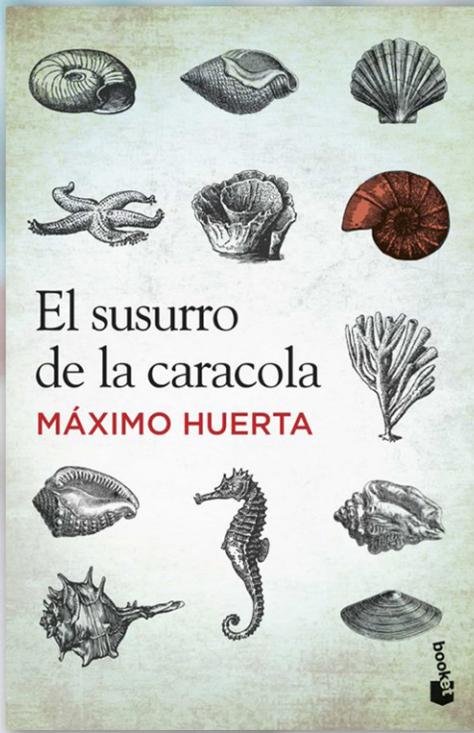
## *La página rasgada. Nieves Hidalgo*

Emilia Larrieta ve cómo su vida cambia cuando, tras un accidente, queda coja para siempre. Pero ni la pobreza ni la cojera podrán con el espíritu de Emilia. Cuando llegue el amor, se entregará a él sin reservas, aunque luego deseará rasgar esa página de su vida.

Durante los crueles años de la guerra civil, Emilia luchará por mantener a su hija y a su propia madre. A pesar de todas las contrariedades, nunca perderá las ganas de vivir.

**N HID pag**





## *El susurro de la caracola.* Máximo Huerta

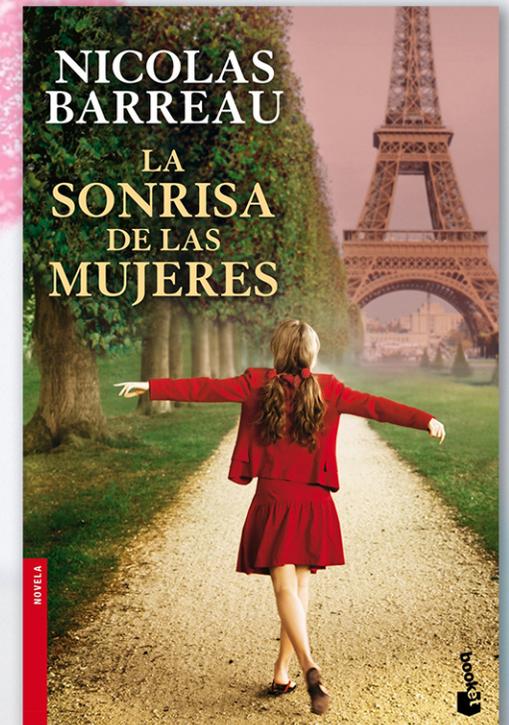
Ángeles Alarcón, una mujer que se gana la vida haciendo pequeños arreglos pasea una tarde de agosto por la Gran Vía de Madrid cuando, en la otra acera de la calle, le sorprende la colocación de un gran cartel de cine. Allí aparece Marcos Caballero, el protagonista de la película de moda. Desde entonces, su vida dará un giro radical que no parará hasta que consiga entrar a trabajar como asistente en casa del actor. Ese será el momento en que la vida de ambos se cruce.

N HUE sus

## *La sonrisa de las mujeres.* Nicolas Barreau

En París, de vez en cuando, llueve a cántaros y sopla el viento del norte tan fuerte que parece no haber resquicio donde refugiarse. Como cuando las borrascas llegan al corazón y no sabemos cómo ni dónde esperar a que escampe. Para Aurélie las casualidades no existen. Una tarde, más triste que nunca, se refugia en una librería y en un libro. Arrebujada en sus páginas, Aurélie reencuentra la sonrisa que creía haber perdido para siempre. Y muchas cosas más.

N BAR son





## *El encanto. Susana López Rubio*

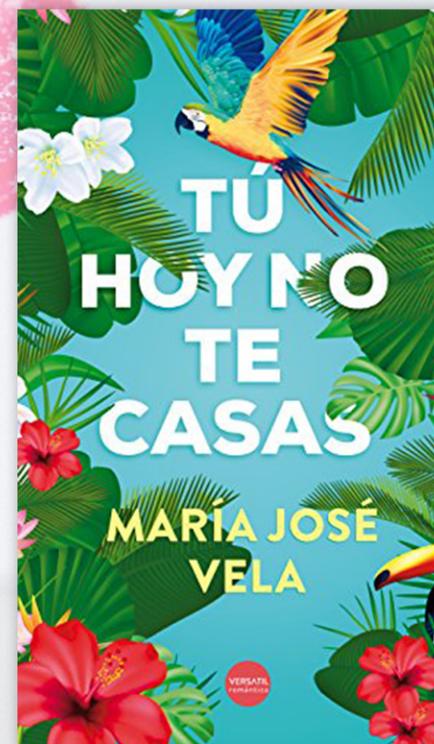
En el puerto de La Habana desembarca una mañana de principios de los años 50 un joven asturiano, Patricio, sin otro patrimonio que sus ganas de comerse el mundo. A su encuentro sale una ciudad luminosa y hospitalaria en la que pronto hace amigos y donde enseguida encuentra trabajo en El Encanto, los grandes almacenes que son un símbolo y el orgullo la ciudad. El Encanto será también el lugar que propicie su encuentro con Gloria, una de las mujeres más hermosas y, sin duda, la más prohibida de toda la isla, ya que su marido es un gánster implacable de los bajos fondos habaneros.

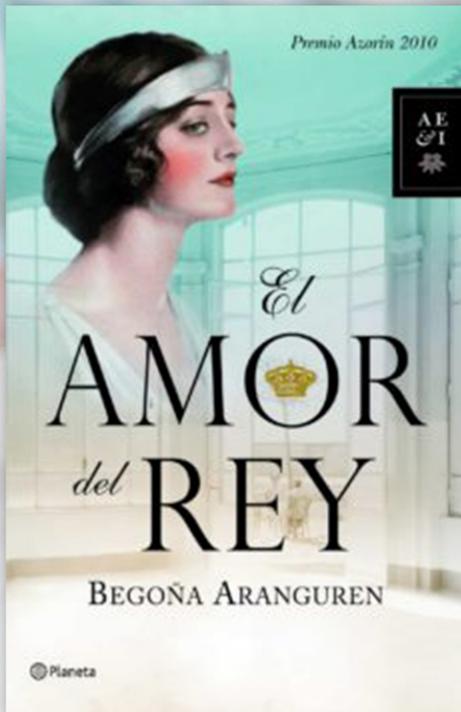
N LOP enc

## *Tú hoy no te casas. María José Vela*

Coco está fabulosa envuelta en su exclusivo vestido de novia. Pero algo falla, algo que nadie ve es capaz de percibir hasta que aparece Lola, su transgresora mejor amiga. A la voz de Tú, hoy, no te casas, Lola, obliga a Coco a bajarse de la limusina en la que se dirigen a la ceremonia. Dos días después, Coco despierta en Santa Teresa (Costa Rica), un paraíso en el que tendrá que aprender a vivir sin dinero ni móvil. Allí conocerá a Oliver, el dueño un remanso de paz que esconde un secreto con nombre exótico: Evelyn.

N VEL tuh





## *El amor del Rey. Begoña Aranguren*

Premio Azorín 2010. Una mujer que pasó toda su vida en el entorno privilegiado de la Corte cuenta sus recuerdos desde que de niña escuchaba a su padre, un alto cargo, hablar del rey. La amistad nacida entre ella y Alfonso XIII derivó en una pasión contenida que tardó muchos años en transgredir los límites de la moral imperante. La novela refleja la cara más débil y humana de Alfonso XIII, nos muestra a una reina Victoria Eugenia distinta a la que estamos acostumbrados y a una amante que sobresale por encima de todas.

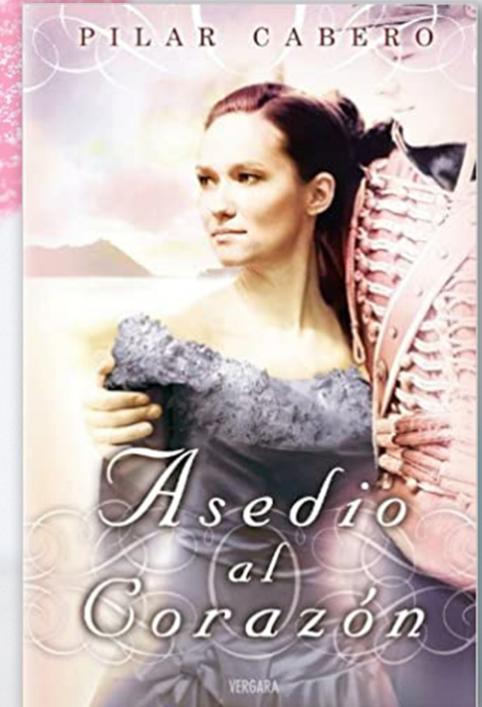
**N ARA amo**

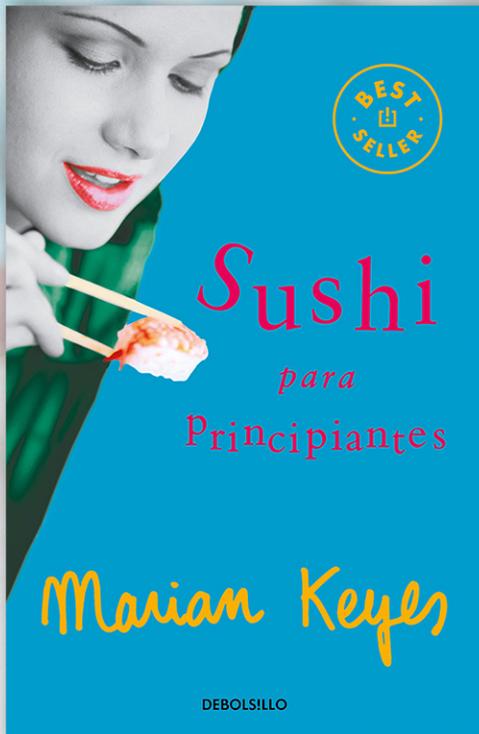
## *Asedio al corazón. Pilar Cabero*

San Sebastián, 1719. Tras varias semanas de asedio, las tropas francesas entran en la ciudad.

Camila de Gamboa se ve en la obligación de hospedar en su casa al capitán galo, Armand Boudreaux, y a su hermano, malherido. Debe pagar de ese modo una deuda de honor contraída por su padre, un médico muy apreciado. Camila también se dedica al cuidado de enfermos, aunque no parece haber heredado el don especial de su padre para curarlos.

**N CAB ase**





## *Sushi para principiantes.* *Marian Keyes*

Lisa, editora de una revista de moda londinense, se cree genial. Lo tiene todo, pero de repente la mandan al fin del mundo, a lanzar una nueva revista en Dublín. Primero se pone furiosa, pero Lisa no es una perdedora.

Su nuevo jefe es bastante atractivo pero al parecer tonto, ya que no le hace caso. Prefiere, aunque parezca inconcebible, a su ayudante Ashling, modesta, trabajadora, buena chica, sufridora de primera categoría, la que siempre quiere ayudar a todos...

N KEY sus

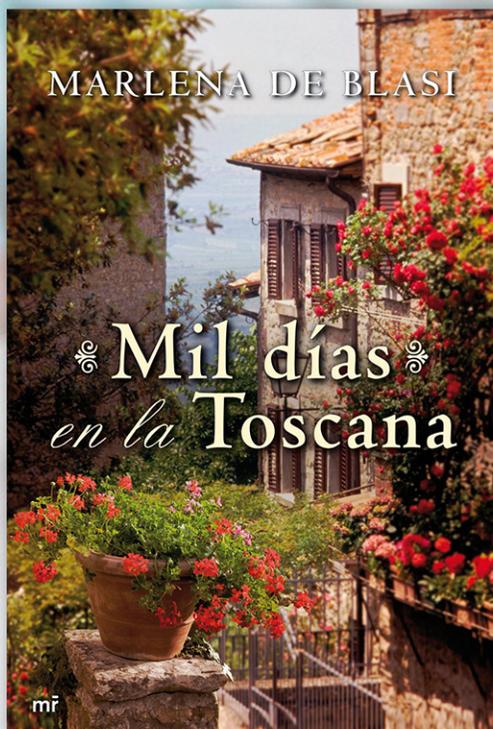
## *El cielo es azul, la tierra blanca.* *Hiromi Kawakami*

Novela ganadora del prestigioso Premio Tanizaki.

Tsukiko tiene 38 años y lleva una vida solitaria. Considera que no está dotada para el amor. Hasta que un día encuentra en una taberna a su viejo maestro de japonés. Entre ambos se establece un pacto tácito para compartir la soledad. Escogen la misma comida, buscan la compañía del otro y les cuesta separarse, aunque a veces intenten escapar el uno del otro.

N KAW cie





## *Mil días en la Toscana. Marlena de Blasi*

Marlena De Blasi y su esposo Fernando deciden marcharse de Venecia, donde lo tenían todo, para vivir rodeados de doscientos vecinos, antiguos olivares y aguas termales etruscas en un pequeño pueblo de montaña donde no tardarán en trabar amistad con Barlozzo, un peculiar aldeano que los ayudará a profundizar en el alma de la Toscana. Pero Barlozzo también guarda secretos, uno de los cuales está relacionado con una vieja historia de amor...

N BLA mil

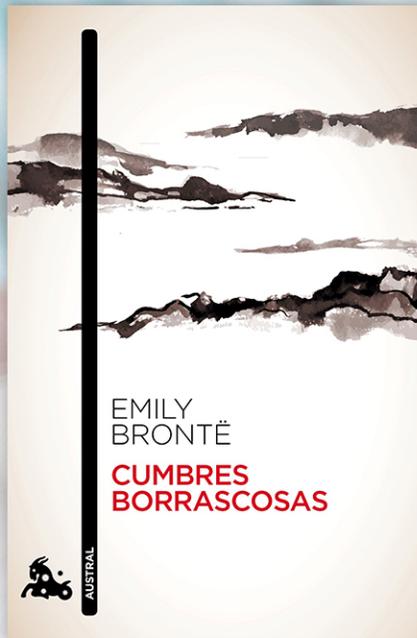
## *Llámame por tu nombre. André Aciman*

En una localidad de la costa de Italia, durante la década de los ochenta, la familia de Elio instauró la tradición de recibir en el verano a estudiantes o creadores jóvenes que, a cambio de alojamiento, ayudaran al cabeza de familia, catedrático, en sus compromisos culturales.

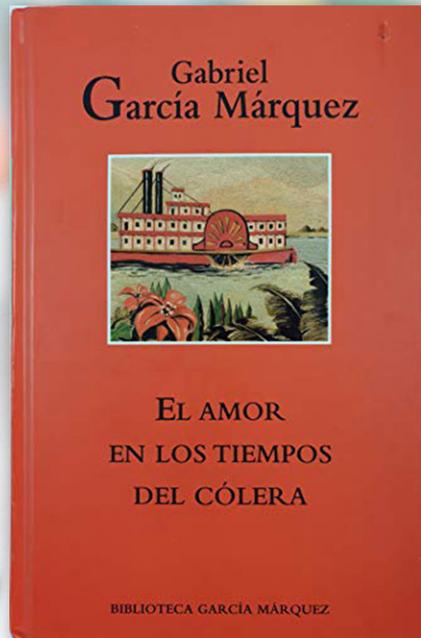
Oliver es el elegido este verano, un joven escritor norteamericano que pronto excita la imaginación de Elio. Durante las siguientes semanas, los impulsos ocultos de obsesión y miedo, fascinación y deseo intensificarán su pasión.

N ACI IIa

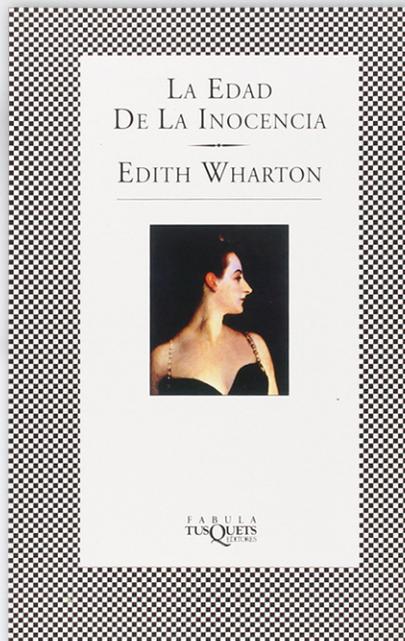




N BRO cum

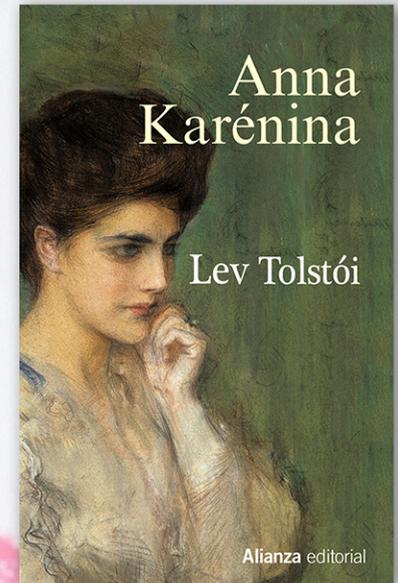


N GAR amo



N WHA eda

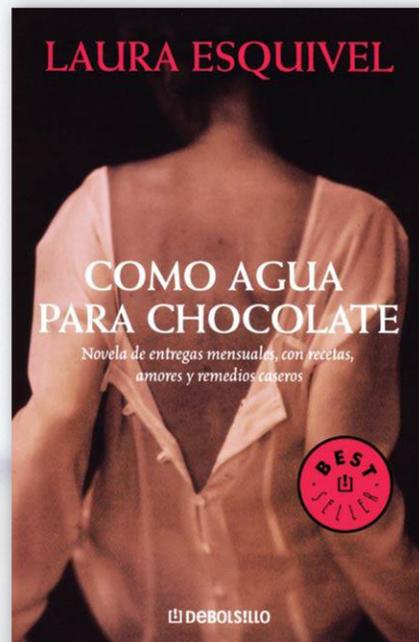
# Clásicos



N TOL ann



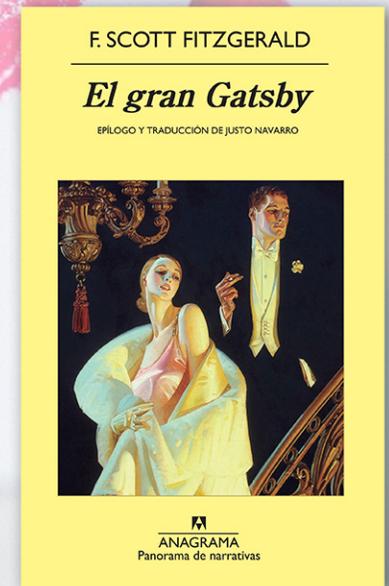
N AUS org



N ESQ com



N ALA reg



N FIT gra